

Avv. Margherita Fimmanò

Si laurea nel 2003 presso l'Università degli Studi di Milano, con tesi: “Metodo di risoluzione alternativo delle controversie nel sistema giuridico inglese – ADR” – relatore Chiarissimo Prof. Avv. Albina Candian.

Iscritta presso l'Ordine degli Avvocati di Milano, collabora con lo Studio Legale Morelli dal settembre 2007.

Ha maturato un'approfondita esperienza nelle aree della **proprietà intellettuale**, con particolare riferimento al **settore televisivo** e delle **telecomunicazioni**, nonché in quella della **pubblicità**.

La sua attività professionale è volta a seguire tutti i profili legali – dall'**acquisizione del format sino alla finalizzazione delle attività produttive** – inerenti la realizzazione di **opere audiovisive** (*programmi tv, branded content, serie tv/internet, opere teatrali*) – occupandosi tra l'altro della **redazione, negoziazione e stipulazione di tutti i contratti** (*sia con persone giuridiche che fisiche che operano nel predetto ambito*) **necessari per ogni singola produzione**; della predisposizione di pareri in materia di **diritto d'autore in ambito audiovisivo** e all'**analisi dei contenuti audiovisivi** (*programmi tv – anche di informazione, serie, documentari*) – con **riferimento anche a quelli giornalistici**, nonché di seguire alcune figure professionali che agiscono nell'**ambito dello spettacolo** (*autori, registi, artisti*).

Al riguardo ha maturato approfondita esperienza nell'**ambito della normativa del diritto del lavoro nello spettacolo** (*con conseguente applicazione delle relative forme contrattuali più adeguate al caso di specie*) e della **normativa degli enti previdenziali inerenti il mondo dello spettacolo** con particolare riferimento **all'INPS ex ENPALS e INPGI**.

Lingue: Italiano, Inglese.